

বাতায়ন

মনোরোগ নিরাময়ে ‘মন্ত্রম্’ থেরাপি

ঝৰতবৰত বন্দ্যোপাধায়

“**প্র**থমদিন আমি যোগা স্টুডিওতে গিয়ে দেখি প্রত্যেকে মন দিয়ে সমবেতভাবে পরপর সাজানো ছন্দোবন্ধ কিছু শব্দকে একশো আটবার উচ্চারণ করছে। সেদিন বুৰাতে পারিনি কী হচ্ছিল সেখানে। চৰম মানসিক অবসাদগ্রস্ত আমিও অংশ নিয়েছিলাম সেই ক্লাসে। সকলের সঙ্গে গলা মিলিয়ে একশো আটবার মন্ত্রোচ্চারণ করতে থাকি। এক সপ্তাহকাল এখানে নিয়মিত ক্লাস করার পর আমার বিষণ্ণতা ও দুর্শিষ্ঠা ক্রমশ দূর হতে থাকে, গঠনমূলক কাজে মনোনিবেশে সক্ষম হই। হাজার বছর ধৰে বিশ্বব্যাপী বিভিন্ন ভাষা ও সংস্কৃতির মানুষ ধর্মীয় আচারের অঙ্গ হিসাবে মন্ত্রোচ্চারণ করেন, কিন্তু এর শারীরবৃত্তীয় ও মনোবিজ্ঞানগত প্রভাব সম্পর্কে অনেকেই উদাসীন। অথচ মন্ত্রোচ্চারণ অভ্যাস মানসিক অবসাদ ও দুর্শিষ্ঠা নিরসনে খুবই কার্যকরী। নিজে সুস্থ হয়ে, কীভাবে এই ‘মন্ত্রম্ থেরাপি’ মনোরোগ নিরাময়ে কাজ করে তার অনুসন্ধানে নিজেকে সঁপে দিয়েছি পুরোপুরি।”

এই বক্তব্য সিডনির ম্যাকুয়ারি বিশ্ববিদ্যালয়ের মনোবিজ্ঞান বিভাগে ‘মন্ত্র-ধ্যান’ বিষয়ে গবেষণারত বিশিষ্ট লেখিকা গেম্বা পেরির।^১

প্রায় তিন হাজার বছর আগে ভারতবৰ্ষে বৈদিক সংস্কৃতি থেকেই মন্ত্রের উৎপত্তি। হিন্দুধর্মের সঙ্গে বৌদ্ধ, ইসলাম, জৈন, শিখ এবং খ্রিস্টধর্মের মধ্যেও এর প্রয়োগ লক্ষণীয়। ২০১৬ সালে ‘অক্সফোর্ড লিভিং ডিকশনারি’ প্রদত্ত সংজ্ঞানুযায়ী, মন্ত্র হল বারংবার উচ্চারিত শব্দসমষ্টি যা মনঃসংযোগের দ্বারা ধ্যানতন্ময়তা সৃষ্টি করে।^২

মন্ত্র ধাতু থেকে মন্ত্র শব্দের উৎপত্তি। মন্ত্র ধাতুর অর্থ মনন করা। বলা হয়েছে, ‘মননাং ত্রায়তে ইতি মন্ত্রঃ’, অর্থাৎ মন্ত্রের অনবরত চিন্তনে ও মননে জীবাত্মা বাধাবিপত্তি থেকে রক্ষা পায় এবং পাপমুক্ত হয়ে চতুর্বর্গ তথা ধর্ম, অর্থ, কাম ও মোক্ষ লাভে সক্ষম হয়। মন্ত্রকে আরও বলা হয়েছে ছন্দোময় শব্দগুচ্ছ যা একাগ্রতা ও মনোনিবেশের সহায়ক, অতএব মানসিক দুর্শিষ্ঠা ও অবসাদ নিরসনেরও কারণ।^৩ গবেষণালক্ষ তথ্য অনুযায়ী দশমিনিট ব্যাপী ‘ওঁ’ শব্দের অনবরত উচ্চারণ মানুষের মধ্যে একাগ্রতা, বিষাদহীনতা, সামাজিকবোধ ও পরার্থপরতার সংগ্রহ ঘটায়। এক্ষেত্রে মন্ত্রের সরব উচ্চারণ, নীরব উচ্চারণের চেয়ে অধিক ফলদায়ী।^৪

মনে করা হয়, প্রকৃতির সকল শব্দশক্তির উৎস

হল ‘অনাহত নাদ’-এর কম্পন। মন্ত্রোচ্চারণকালীন ঠেঁট, জিভ ও ল্যারিংস তথা স্বরযন্ত্রের ভোকাল কর্ডের কম্পনে উৎপন্ন শব্দশক্তি তরঙ্গায়িত হয়ে দেহ-অভ্যন্তরস্থ অঙ্গসমূহের কম্পন—হংস্পন্দন, পৌষ্টিকনালীর সঞ্চালন ও ফুসফুসের সংকোচন-প্রসারণ ক্রিয়ার সঙ্গে মিলিত হয়। নিয়মিত মন্ত্রোচ্চারণের অভ্যাস রোগহীন দেহ, শাস্ত মন, সামাজিক দায়িত্বপ্রায়ণতা এবং বুদ্ধ্যক্ষ বিকাশের সহায়তা করে। মন্ত্রে ব্যবহৃত শব্দসমূহের উচ্চারণ দক্ষতা অনুযায়ী নির্দিষ্ট কম্পাক্ষের সুর সৃষ্টি করে, যেমন ছীম ২০ হার্জ, ছীম ২৬ হার্জ, ক্লীম ৩৩ হার্জ, ক্রোম ৩৯ হার্জ, শ্রীম ৪৫ হার্জ প্রভৃতি।^{১০} হিন্দুধর্ম ও বৌদ্ধধর্মের অস্তর্গত মন্ত্রে ‘ওঁ’ শব্দের বহুল ব্যবহার লক্ষণীয়। বিশেষকদের মতে ‘ওঁ’ শব্দের উপর্যুক্ত উচ্চারণে ১৩৬.১ হার্জ কম্পাক্ষের সৃষ্টি হয়। এই ‘ওঁ’ শব্দের তিনি থেকে চারবার উচ্চারণগত অনুরণন আধ্যাত্মিকতাবোধের বিকাশ ঘটায়।^{১১}

মানসিক অবসাদ ও বৈকল্যজনিত অসুস্থতার নেপথ্য কারণ হিসাবে গবেষক ও বিশেষজ্ঞগণ মনে করেন যে, সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিদের মস্তিষ্কের হিপোক্যাম্স ও অ্যামিগডালা অঞ্চল থেকে ক্ষরিত নিউরোট্রিপিনের (ব্রেনডিরাইভ্ড নিউরোট্রিপিন ফ্যাক্টর এবং নাৰ্ভ গ্রোথ ফ্যাক্টর) মাত্রা খুব কম থাকে। সাইকোটিক ড্রাগ সেবনের সঙ্গে সাইকো-সোশ্যাল থেরাপির (সংগীতচর্চা, নৃত্যচর্চা, রঞ্চনচর্চা, বাগান পরিচর্যা প্রভৃতি) চর্চা অব্যাহত রাখলে মস্তিষ্ক থেকে নিউরোট্রিপিন ক্ষরণ মাত্রা বৃদ্ধি পায় এবং ব্যক্তি ও মনোরোগ ব্যাধি থেকে ত্রুমশ স্বাভাবিক অবস্থায় ফিরে আসে।^{১২} মন্ত্রোচ্চারণ-দক্ষ বিদ্যার্থীর দেহে নানা পর্যবেক্ষণ চালিয়ে মনোবিজ্ঞানী ড. দুধেজা লক্ষ করেছেন, এমন ব্যক্তির দেহে সিগন্যাল সিস্টেম অত্যন্ত সক্রিয় এবং অনাক্রমতা শক্তি অধিক, স্নায়বিক ক্রিয়া সংহত এবং রক্তে নাইট্রিক অক্সাইডের মাত্রা অধিক যা রক্তপ্রবাহে

ভ্যাসোডাইলেশন ক্রিয়া স্বাভাবিক রেখে রক্তচাপ নিয়ন্ত্রণে রাখে।^{১৩}

মন্ত্রযোগ অনুশীলনকারী ব্যক্তিদের মধ্যে পরীক্ষা চালিয়ে গবেষকগণ দেখেছেন যে, তাঁদের রক্তে এন্ডোরফেল, কার্টিসল, অ্যাড্রিনো কার্টিকোট্রিপিক হরমোনের পরিমাণ কম হয়। ওইসব হরমোন স্ট্রেস হরমোন নামে চিহ্নিত। অবসাদগ্রস্ত ব্যক্তিদের দেহে এদের মাত্রা বেশি থাকে। অপরদিকে মন্ত্রচর্চার ফলে অনুশীলনকারীদের মস্তিষ্কের প্রাহক কোষগুলি উদ্বিগ্নিত হয়ে নিউরোট্রিপিন ক্ষরণের মাত্রা বাড়িয়ে তোলে যা রক্তে ডোপামাইন ও অক্সিটোসিন মাত্রার আধিক্য ঘটায়। এই হরমোনগুলি মস্তিষ্কের প্রফুল্লতা দানকারী অংশের উপর প্রভাব বিস্তার করে ব্যক্তিকে প্রাণচৰ্ষেল, কর্মঠ, মনোযোগী এবং উদ্যোগী করে স্বাভাবিক জীবনছন্দে ফিরিয়ে আনে।^{১৪}

ওয়েস্ট ভার্জিনিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের গবেষকগণ লক্ষ করেছেন, বারো সপ্তাহব্যাপী বারো মিনিট মন্ত্রোচ্চারণ রক্তরসের গুণগত মাত্রার উন্নতি ঘটায় যা দেহে বার্ধক্যজনিত অবক্ষয় রোধ করে, ব্যক্তির আচরণে সাম্য এনে দেয়, সুনিদ্বা ও দুশ্চিন্তামুক্ত জীবন পরিপ্রেক্ষে প্রগোদিত করে।^{১৫} পেনসিলভেনিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের গবেষণালক্ষ তথ্যানুযায়ী আট সপ্তাহব্যাপী নিয়মিত এবং একাগ্রচিত্তে মন্ত্রোচ্চারণে গুরুমস্তিষ্কের স্নায়ুসংযোগ দৃঢ়তর হয় এবং স্মৃতিশক্তির প্রথরতা বাড়ে।^{১৬}

কেবল মন্ত্রোচ্চারণ অনুশীলনকারী ব্যক্তিদের দেহের রাসায়নিক পরিবর্তন পর্যবেক্ষণ করেই বিজ্ঞানীরা থেমে থাকেননি, তাঁরা আধুনিক কারিগরি বিদ্যার সাহায্য নিয়ে মস্তিষ্কের ইলেক্ট্রো এনসেফালোগ্রাফ (ই. ই. জি) এবং ফাংশনাল ম্যাগনেটিক রেসনেন্স ইমেজিং (FMRI)-এর পাঠ ও পর্যবেক্ষণ করেছেন। মানবদেহে মস্তিষ্কের সক্রিয় অংশ দেখার জন্য মস্তিষ্ক তড়িৎলেখ (Electro encephalogram) চিত্রাঙ্কণ করা হয়ে

মনোরোগ নিরাময়ে ‘মন্ত্রম্’ থেরাপি

থাকে। এই লেখচিত্রে যে-তরঙ্গ লক্ষিত হয় সেগুলি হল ডেলটা (কম্পাক্ষ ০.৫-৫/সেকেণ্ডে), আলফা (কম্পাক্ষ ৩-১৩/সেকেণ্ডে এবং বিটা (কম্পাক্ষ ১১-৫০/ সেকেণ্ডে)। ডেলটাকে মস্তরগতি, আলফাকে মধ্যমগতি এবং বিটাকে দ্রুতগতির কম্পাক্ষ বলা হয়। মন্তিস্কের সক্রিয়তা হ্রাস পেলে আলফা তরঙ্গ লোপ পায়। অত্যধিক মানসিক দুশ্চিন্তা, উদ্বেগ ও উত্তেজনা প্রভৃতি পরিস্থিতিতে বিটা তরঙ্গের আবির্ভাব ঘটে। দীঘনিদ্রায় থাকা অবস্থায় এবং অধিক স্থায়িত্বসম্পন্ন ব্যক্তিমন্তিস্কে ডেলটা তরঙ্গ প্রাধান্য লাভ করে।^{১২}

“পবিত্র কোরাণের মতে কলমা হচ্ছে স্বীকারোক্তি। কলমা দেহশুন্দির উপাসনা-মন্ত্র। ইসলাম অনুসারে কলমা : লা-এলাহা ইল্লাহাহো মোহাম্মাদুর রসুলুল্লাহ। এর বাংলা মানে : আল্লাহতলা ব্যতীত আর কেউই উপাস্য নাই; মহম্মদ আল্লাহতলার প্রেরিত (রসুল)”।^{১৩} ইসলাম মন্ত্রোচ্চারণে মন্তিস্কের অক্সিপিটাল অংশে ৮-১২ হার্জ কম্পাক্ষের আলফা তরঙ্গের সঞ্চার ঘটায়, ফলে ব্যক্তির চিন্তাশীলতার, স্মরণ-মনন ক্ষমতার এবং মনসংযোগ ক্ষমতার বৃদ্ধি ঘটে।^{১৪} হংকং বিশ্ববিদ্যালয়ের জুলিং গাও প্রমুখ গবেষক দেখেছেন, অমিতাভ বুদ্ধের অর্চনায় উচ্চারিত বৌদ্ধমন্ত্র ‘ওম অমি দেবা হৃ’ উচ্চারণে মন্তিস্কের পশ্চাত সিনগুলেট কর্টেক্স অংশ ০.৫-৪ হার্জ কম্পাক্ষের ডেলটা তরঙ্গের সঞ্চার ঘটিয়ে মানসিক অস্থিরতা ও নির্দাইনতা দূর করে।^{১৫} আর একটি বৌদ্ধ মন্ত্র ‘নামু আমিদা বৃৎসু’ (অমিতাভ বুদ্ধ আমাকে আশ্রয় দাও) বারংবার উচ্চারণে বৌদ্ধ সন্ধ্যাসীদের মন্তিস্কের প্রিফ্রন্টাল কর্টেক্স অংশ বিশেষভাবে সক্রিয় থাকে। এটি লক্ষিত হয় এম আর আই পাঠ পর্যবেক্ষণে।^{১৬}

২০১৮ সালে আমেরিকান জার্নাল অব সাইক্রিয়াট্রিতে প্রকাশিত তথ্যানুযায়ী ‘মন্ত্রম্ থেরাপি’

অধুনা মনোরোগ নিরাময়ের অন্যতম উল্লেখ্য পদ্ধতি। নয় সপ্তাহ ব্যাপী বারংবার নির্দিষ্ট মন্ত্রোচ্চারণের মাধ্যমে মনোরোগ ‘পোস্ট ট্রাম্যাটিক স্ট্রেস ডিসঅর্ডার’ (PTSD) থেকে মুক্তি পেয়েছেন বহু অবসরপ্রাপ্ত সৈনিক।^{১৭} আমেরিকার ন্যাশনাল ইনসিটিউট ফর অকুপেশনাল সেফটি অ্যান্ড হেলথ এর তথ্যানুযায়ী লক্ষাধিক স্বাস্থ্যকর্মী মানসিক অবসাদের শিকার। এঁদের বিষাদ নিরসনে ডক্টর বোরম্যান (ক্যালিফোর্নিয়া) ও ডক্টর আরাহাম (আরক্যানসাস)-এর তত্ত্বাবধানে ২০১৯ সালে চালু হয়েছে ‘মন্ত্রম্ রিপিটেশন প্রোগ্রাম’।^{১৮} অ্যালজাইমার, ডিমেনসিয়া, ম্যানিক ডিপ্রেশন প্রভৃতি ব্যাধিগত মানুষ এই ‘মন্ত্রম্ থেরাপি’তে প্রশিক্ষণ পায়। তাঁদের অনেকে সুস্থ হয়ে স্বাভাবিক জীবনশোতৃতে ফিরে গেছেন। ‘অ্যালজাইমার মনোরোগ নিরাময়’ প্রতিষ্ঠানের তরফ থেকে জানানো হয়েছে, ‘সা-তা-না-মা’ মন্ত্রোচ্চারণকালে রোগীদের হাতের বৃদ্ধাঙ্গুলি দিয়ে, যথাক্রমে তজনী, মধ্যমা, অনামিকা ও কনিষ্ঠা অঙ্গুলিশীর্ষ স্পর্শ করার শিক্ষা দেওয়া হয়—যা তাদের মনসংযোগ ও একাগ্রতা বাঢ়াতে সাহায্য করে।^{১৯} ২০০৯ সালে ‘নিউক্লিয়ার মেডিসিন কমিউনিকেশন’ পত্রিকায় প্রকাশিত নিবন্ধ থেকে জানা যায় যে, বিদ্যালয়ের বারো-চোদ্দো বছরের ছাত্রছাত্রীদের মধ্যে দশ মিনিট ব্যাপী গায়ত্রী মন্ত্র উচ্চারণের পর তাদের গাণিতিক অনুশীলন ক্ষমতা বাড়ে এবং ধীশক্তির বিকাশ হয়।^{২০} গায়ত্রী মন্ত্রটি এই প্রসঙ্গে একবার স্মরণ করে নিই : “ওঁ ভূর্ভুবং স্বং। তৎসবিতুর্বরেণ্যং। ভর্গো দেবস্য ধীমহি। ধিয়ো যো নং প্রচোদয়াং ওঁ॥” এই মন্ত্রের রবীন্দ্রনাথ কৃত অনুবাদটি এরকম :

“যাঁ হতে বাহিরে ছড়ায়ে পড়িছে

পৃথিবী আকাশ তারা

যাঁ হতে আমার অন্তরে আসে
বৃদ্ধি চেতনা ধারা—

তাঁরি পূজনীয় অসীম শক্তি
ধ্যান করি আমি লইয়া ভক্তি ॥”

ভারতের বিভিন্ন প্রদেশের বিদ্যায়তনের বিভিন্ন অনুষ্ঠানে ছাত্রছাত্রীদের মধ্যে মহামৃত্যুঞ্জয় মন্ত্র উচ্চারণের চর্চা প্রচলিত। এ-মন্ত্র যেন মানবচেতনায় জড়ত্বের অবসান ঘটিয়ে সাহস, উদ্দীপনা ও বোধ বিকাশের বিন্দু প্রার্থনা নিয়তই করে চলেছে : “ওঁ অ্যস্বকং যজামহে সুগন্ধিঃ পুষ্টিবর্ধনম्।/উর্বারংকমিব বন্ধনান্মত্যোর্মুক্ষীয় মায়তাঽ ॥”—অ্যস্বক (চন্দ-সূর্য-অগ্নিরূপ ত্রিনেত্রবিশিষ্ট অথবা ব্রহ্মা-বিষ্ণু-রূপের পিতা) মহাদেবের উপাসনা করি, যিনি সুগন্ধময় (যাঁর পুণ্যকীর্তি সুগন্ধের মতো প্রসারিত হয়) এবং সমৃদ্ধিবর্ধক (জগদ্ধীজ)। পাকা কাঁকড় যেমন তার বৃন্ত থেকে বিচ্যুত হয়, অনুরূপভাবে আমিও যেন ছিমবন্ধন হয়ে মৃত্যু থেকে বিমুক্ত হতে পারি— অমৃতত্ব থেকে নয়।

আসুন, আজকের বিশ্বময় হতাশা, অবসাদ ও মনোরোগ নিরসনে মন্ত্রম খেরাপির চর্চায় আমরা অভিনিবিষ্ট হই। ✕

ঢিগ্নুল্য

- ১ | abc.net.an, 20th April 2020
- ২ | en.m.wikipedia.org
- ৩ | *International Journal of Ayush*, 2015, 4(2), 77-87
- ৪ | <https://www.researchgate.net/publication/319851087>, July 2016
- ৫ | *International Journal of Ayush*, 2015, 4(2), 77-87
- ৬ | *International Journal of Advanced Scientific Technologies in Engineering and Management Sciences*, 2017, 3(6), p. 21-26 [Hereafter, *International Journal*]
- ৭ | উদ্বোধন, ১২০তম বর্ষ, ১০ম সংখ্যা, কার্তিক ১৪২৫, আক্টোবর, ২০১৮, পৃঃ ৯৩২-৯৩৪
- ৮ | *International Journal*, 2017, 3(6), p. 21-26
- ৯ | *Music and Medicine*, 2012, 4(1), p. 40-43
- ১০ | *Journal of Alzheimer's Disease*, 2018, 66(3), p. 947-970
- ১১ | *The Journal of Alternative and Complementary Medicine*, 2012, 18(1), p. 48-53 [Hereafter, *The Journal*]
- ১২ | যোগেন দেবনাথ, শ্রীরাবিজ্ঞান (শ্রীধর প্রকাশনী : কলকাতা, ২০০৩), খণ্ড ২, পৃঃ ৩৩১-৩৩২
- ১৩ | স্বামী প্রভানন্দ, অমৃতরূপ শ্রীরামকৃষ্ণ, (উদ্বোধন কার্যালয় : কলকাতা, ১৯৯১), পৃঃ ৫৩
- ১৪ | *The Journal*, 2014, 20(7), p. 558-562
- ১৫ | *Scientific Reports* from www.nature.com, 2019, 9 : 4262, p. 1-9
- ১৬ | *Turkish Neurosurgery*, 2008, 18(2). p. 134-141
- ১৭ | *American Journal of Psychiatry*, 2018, 175 (10), p. 979-988
- ১৮ | *Federal Practitioner*, May, 2019, p. 232-236
- ১৯ | *Alzheimer's Research and Prevention Foundation* (www.alzheimers-prevention.org)
- ২০ | *Nuclear Medicine Communications*, 2009, 30(12), p. 956-961
- ২১ | Ibid